

Persönliche Daten

Georg Christoph Sandmann
Dirigent
Lothar-Streit-Strasse 25
08056 Zwickau

deutsch
mail. post@georg-christoph-sandmann.de
fon. +49 (0) 172 3735711
www.georg-christoph-sandmann.de

Lebenslauf

1965 06. Januar in Berlin geboren
1971 bis 1983 Schulbesuch in Berlin
1984 bis 1989 Musikstudium in Berlin
seit 1989 in Sachsen tätig

Ausbildung

1969 bis 1984 Musikschule Berlin-Köpenick:

1969 bis 1984 Klavierausbildung
1971 bis 1982 Violinausbildung
1982 bis 1985 Violausbildung
1979 bis 1984 Mitglied im Gemeinschaftsorchester
der Berliner Musikschulen (Violine und Dirigieren)

1983 bis 1985 Spezialstudienkurs des Evangelischen Konsistoriums
Berlin-Brandenburg
C-Kantor

1975 bis 1983 Spezialschule für Musikerziehung *Georg-Friedrich-Händel* Berlin
und Mitglied des Rundfunkkinderchores Berlin
Allgemeine Hochschulreife/Abitur

1984 bis 1989 Hochschule für Musik *Hanns Eisler* Berlin
Studium Hauptfach. Orchesterdirigieren (Prof. Rolf Reuter)
Klavier, Komposition, Gesang
Diplom-Dirigent

Engagements

- 1989** bis 1992 1. Kapellmeister, Bühnen der Stadt Zwickau
- 1992** bis 1998 2. Kapellmeister, Theater Chemnitz
- 1999** bis 2003 Generalmusikdirektor,
Mittelsächsische Theater- und Philharmonie gGmbH
- 2003** bis 2009 Generalmusikdirektor, Theater Plauen-Zwickau
- seit 2010** Freiberuflicher Dirigent

Meisterkurse

aktive Teilnahme

- 1985** Internationales Musikseminar Weimar
Kurs Prof. Kurt Sanderling
- 1986** Kurs Prof. Heinz Rögner
- 1988** Kurs Prof. Rolf Reuter
- 1990** Opernseminar Altenburg (Dirigentenforum)
Kurs Prof. Rolf Reuter
- 1988** und 1989 Dirigentenseminare Jenaer Philharmonie
Kurs Prof. Kurt Masur
- 1989** Schleswig-Holstein Musikfestival Dirigierseminar
mit Leonard Bernstein
- 1992** Dirigentenwerkstatt (Deutscher Musikrat) mit der
Radiophilharmonie Leipzig
Kurs Claus-Peter Flor
- 1994** Dirigentenwerkstatt (Deutscher Musikrat) mit der
Philharmonie Rheinland Pfalz
Kurs Prof. Christian Kluttig
- 1994** Dirigentenwerkstatt (Deutscher Musikrat) mit der
Jungen Deutschen Philharmonie
Kurs Ingo Metzmacher

Wettbewerb

- 1991** Finalist beim Internationalen
Min-On-Dirigierwettbewerb in Wien/Tokio
-

Lehrtätigkeit

Orchesterdirigieren

Hauptfach Orchesterdirigieren

- 1988** bis 1996 Hochschule für Musik *Hanns Eisler* Berlin
Assistenz Prof. Rolf Reuter
- 1997** bis 1999 Hochschule für Musik und Theater
Felix Mendelssohn-Bartholdy Leipzig
- 1992** Hochschule für Musik *Carl-Maria von Weber* Dresden
- 2001** bis 2005 Leitung des Hochschulorchesters

Dirigierseminare

- 1989** bis 1996 Neubrandenburger Philharmonie
- seit 1995** Sächsisches Sinfonieorchester e.V.
- 2000** bis 2003 Mittelsächsische Philharmonie
- seit 2001** Neue Lausitzer Philharmonie
- seit 2000** Orchester der Landesbühne Radebeul/Sa.
- 2002** 2007 und 2010 Elblandphilharmonie
- seit 2004** Philharmonisches Orchester Theater Plauen-Zwickau
- 2007** Opernseminar, Richard Strauss *Rosenkavalier*
Theater Plauen-Zwickau
- 1996** Komponistenwerkstatt Jerusalem mit der
Sächsischen Bläserakademie, College Music Seminar Tel-Aviv
- 2001** 2003 und 2009 Texas/University of Houston
Sam Houston State University
Virginia/James Madison University
-

Gastspiele

Komische Oper Berlin,
Konzerthaus Berlin,
Semperoper Dresden,
Oper Chemnitz,
Kiel,
Gera,
Görlitz,
Bautzen,
Brandenburg,
Frankfurt/Oder,
Landesbühnen Sachsen,
Theater Plauen-Zwickau,
MDR-Sinfonieorchester Leipzig,
Jenaer Philharmonie,
Hallesche Philharmonie,
Neubrandenburger Philharmonie,
Neue Lausitzer Philharmonie,
Orchester der Stadt Hildesheim,
Westsächsisches Sinfonieorchester,
Elblandphilharmonie,
Philharmonie Rheinland Pfalz,
Junge Deutsche Philharmonie,
Sächsische Bläserakademie
Rundfunksinfonieorchester Zagreb/Kroatien,
NHK-Orchester Tokio,
Israel Youth-Orchestra Tel-Aviv

Referenzen

Michael Jurowski, Chefdirigent WDR-Rundfunkorchester Köln,
m.jurowski@web.de

Professor Wolfgang Emanuel Schmidt,
Violoncello, Hochschule für Musik *Franz Liszt* Weimar,
www.wolfgangemanuelschmidt.com, wolfgangemanuelschmidt@t-online.de

Professor Christian Kluttig, Orchesterdirigieren,
Hochschule für Musik *Carl Maria v. Weber* Dresden
christian.kluttig@web.de

Professor Eckehard Klemm,
Rektor der Hochschule für Musik *Carl Maria v. Weber* Dresden
klemm58dirigiert@ngi.de

Professor Kolja Lessing, Violine und Klavier,
Staatliche Hochschule für Musik und darstellende Kunst Stuttgart,
Fon. +49 (0) 931 67 905
